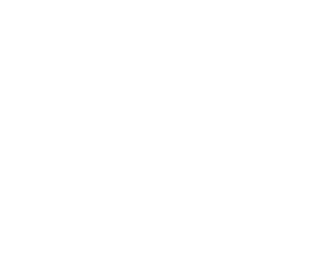
***Per una Scuola che “conserva” la memoria del passato, “ascolta” i segni del presente e “guarda “con responsabilità al futuro***

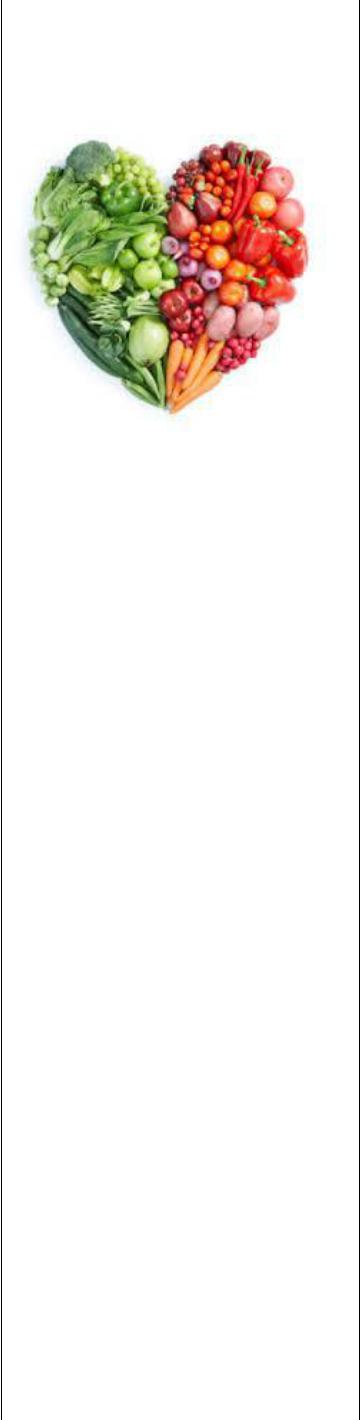
******

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TITOLO** | | |  | | |  | **DUR** |  |  |  |
| **DEL** | | |  | | |  | **ATA** | **SOGGETTI** |  | **RESPONSABILE DEL** |
| **PROGETTO** | | | **OBIETTIVI** | | |  |  | **COINVOLTI** |  | **PROGETTO** |
|  | | |  | | |  |  |  |  |  |
|  |  | Far crescere il concetto di | | | **I NT** | | | Alunni che non | Insegnanti | |
|  |  |  | | legalità, | **ERO** | | | si avvalgono | impegnati in ore | |
|  | **PROGETTO** | **ANN** | | |
|  | dell’insegnamen | di | |
|  | **ALTERNATIVO** |  | | libertà, | **O S** | | |
|  | **COL** | | | to della religione | Contempora- | |
|  | **ALL'INSEGNAMENTO** |
|  |  | | pari dignità, | **ASTI** | | | cattolica | neità | |
|  | **DELLA RELIGIONE** |
|  | **CO** | | |  |  | |
|  |  | | responsabilità; |  |  | |
|  | **CATTOLICA** |  | | |  |  | |
|  |  |  | | affinare la sensibilità verso le |  | | |  |  | |
|  |  |  | | differenze e le diversità. |  | | |  |  | |
|  |  |  | |  |  | | |  |  | |
|  |  |  | |  | **INTE** | | | Collegio dei |  | |
|  |  | **Individuare e analizzare problematiche ecologiche; RO** | | | | Docenti |  | |
|  | **EDUCAZIONE** |  | | **Scoprire risorse naturali del territorio circostante;** | **ANN** | | | Alunni | Tutti i docenti | |
|  | **AMBIENTALE** | **O** | | |
|  |  | | **Educare verso lo studio** | **SCO** | | | Famiglie | dell’Istituto | |
|  |  |
|  |  |  | |  | **LAST** | | | Enti Territoriali |
|  |  |  | |  | **.** | | | Collaboratori |  | |
|  |  |  | |  |  | | | scolastici |  | |
|  |  |  | |  |  | | |  |  | |



|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **I NT** |  |  |
|  |  |  |  | **ERO** |  | **Addetti al servizio** |
|  |  |  |  | **ANN** |  |
|  |  |  |  |  | **protezione,** |
|  |  |  |  | **O S** |  |
|  |  |  |  | **Docenti** | **prevenzione e 1°** |
|  |  |  |  | **COL** |
|  |  |  |  | **ASTI** | **Alunni** | **soccorso** |
|  |  |  |  | **CO** | **Famiglie** | **Responsabile dell’** |
|  | **ATTIVITÀ DI** | **Educare all’acquisizione di comportamenti adeguati in** | |  | **Enti territoriali** | **l’Istituto per la** |
|  | **“EDUCAZIONE ALLA** |  |  | **sicurezza** |
|  |  | **presenza di calamità** |  |  |
|  | **PREVENZIONE E ALLA** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **SICUREZZA”** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **I NT** |  | **Plessi di** |
|  |  | Incoraggiare atteggiamenti cooperativi fra alunni di | **ERO** | Docenti | **Motta S. Lucia** |
|  | **ATTIVITÀ DI** |  | età diverse | **ANN** | **Conflenti** |
|  |  | **O S** | Alunni |
|  | **“ACCOGLIENZA”** | Favorire il relazionarsi con docenti di altre classi | **Coscaro** |
|  | **C.** |
|  |  |  Potenziare e consolidare le abilità cognitive di base | |  |  | **Martirano** |
|  |  |  | attraverso modelli di tutoraggio educativo. |  |  | **Lombardo** |
|  |  |  |  |  |  | **Martirano** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | GIOCHI SPORTVI |  | **Avviare una nuova fase dello Sport scolastico** | **INT.** | **Docenti** | **Responsabili prof.** |
|  | STUDENTESCHI |  | **favorendo la crescita negli studenti del senso** | **A.S.** | **Alunni** | **Antonio** |
|  |  |  |
|  | Atletica leggera e |  | **civico, migliorandone l’aggregazione,** |  | **famiglie** | **Provenzano** |
|  | scherma |  | **l’integrazione e la socializzazione.** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |





**OKKIO ALLA**

**SALUTE :**

**BENESSERE E**

**SOLIDARIETA’**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola dell’Infanzia** | | **I NT** |
| - | promuovere la conoscenza del corpo | **ERO** |
| - | prendere coscienza degli organi di senso; | **ANN** |
| - | individuare le parti del corpo che vengono utilizzate per | **O S** |
| nutrirsi; |  |
|  | **COL** |
| - | capire l’importanza dell’alimentazione e il rapporto tra alimentazione e |
| **ASTI** |
| salute; |  |
|  |  |

* conoscere gli alimenti principali e comprenderne i principi nutritivi (vitamine, **CO** proteine, carboidrati, grassi);
* conoscere la catena alimentare;
* sensibilizzare gli alunni sul tema della solidarietà con gesti

concreti.

**Scuola Primaria**

1. apprendere l’importanza dell’alimentazione;
2. conoscere gli alimenti e i principi nutritivi;
3. conoscere l’importanza e la funzione dei vari alimenti;
4. conoscere le caratteristiche qualitative dei cibi al fine di fare scelte consapevoli;
5. valorizzare l’alimentazione come fattore di prevenzione e promozione alla

salute;

1. aumentare la consapevolezza critica nelle scelte e nelle abitudini alimentari;
2. conoscere i fattori di rischio collegati ad una dieta

scorretta;

1. conoscere gli effetti di un’alimentazione eccessiva o insufficiente;
2. sensibilizzare gli alunni sul tema della solidarietà con gesti

concreti.

**Scuola Secondaria di 1° grado**

* conoscere le caratteristiche nutrizionali delle proteine, delle vitamine, dei grassi e dei carboidrati;
* conoscere gli alimenti e i loro componenti;
* conoscere la differenza tra cibi biologici e cibi industriali;
* conoscere la piramide alimentare;
* costruire una cultura della prevenzione mirata a mantenere benessere psicofisico in tutte le età della vita;
* conoscere l’importanza di una alimentazione corretta.

-prevenire i disturbi del comportamento alimentare; -far assumere ai ragazzi atteggiamenti di rifiuto**4**nei

confronti delle pressioni sociali e di quelle dei coetanei; -sensibilizzare gli alunni sul tema della solidarietà con gesti concreti.

**Alunni scuola dell’infanziaP rimaria di Conflenti**

. tutti i docenti della scuola dell’infanzia,

Primaria

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **I NT** | **Alunni scuola** | **Docenti scuola** |
|  |  |  | responsabilizzare il bambino nei confronti delle | **ERO** | **dell’infanzia e** | **dell’infanzia e** |
|  |  | **ANN** | **primaria di** | **primaria** |
|  |  |  | norme che regolano la vita sociale, affinché assuma | **O S** |
|  |  |  | **Martirano** |  |
|  |  |  | gradualmente atteggiamenti corretti; | **COL** |  |
|  |  |  | **ASTI** | **Lombardo** |  |
|  |  |  | sviluppare il rispetto dei diritti degli altri, la |  |
|  | **PROGETTO DI** | **CO** |  |  |
|  |  | tolleranza del diverso da sé, una maggiore |  |  |
|  | **“ EDUCAZIONE** |  |  |  |  |
|  |  | considerazione verso i membri più deboli della |  |  |  |
|  | **STRADALE”** |  |  |  |  |
|  |  | società; |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | riconoscere le figure istituzionali che tutelano lo |  |  |  |
|  |  |  | svolgersi ordinato delle attività umane; |  |  |  |
|  |  |  | conoscere e rispettare le principali regole della |  |  |  |
|  |  |  | circolazione sulla strada; |  |  |  |
|  |  |  | promuovere una vera interazione fra alunno e |  |  |  |
|  |  |  | ambiente e fra scuola e famiglia; |  |  |  |
|  |  |  | costruire percorsi interdisciplinari |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Favorire l’espressione individuale e di gruppo | **I NT** | Alunni classe | **Docenti della classe** |
|  |  |  | Incoraggiare l’accettazione della propria individualità | **ERO** | prima scuola | **impegnata** |
|  |  |  | Attivare la creatività personale attraverso il fantastico, | **ANN** | primaria di |  |
|  |  | **O S** |  |
|  |  |  | l’immaginario e il sogno | Motta S. Lucia |  |
|  |  |  | **COL** |  |
|  |  |  | Conoscere la “grammatica” dell’arte del Teatro e sviluppare |  |
|  | **LABORATORIO** | **ASTI** |  |  |
|  |  | capacità nella recitazione per un pubblico, nella danza, nella |  |  |
|  |  | **CO** |  |  |
|  | **TEATRALE** |  | gestualità espressiva, nel canto e nella produzione sonora. |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | Sviluppare la propria corporeità attraverso tutti i canali:corpo, |  |  |  |
|  |  |  | gesto, suono, movimento, segno, parola |  |  |  |
|  |  |  | Prendere coscienza delle proprie emozioni e saperle Giocare |  |  |  |
|  |  |  | con la teatralità spontanea dei propri vissuti |  |  |  |
|  |  |  | Sviluppare l’immaginazione, la creatività e la divergenza, |  |  |  |
|  |  |  | Scoprire la diversità come potenziale di ricchezza |  |  |  |
|  |  |  | Saper gestire le proprie emozioni e il proprio mondo |  |  |  |
|  |  |  | immaginario (elaborarle, modularle, guidarle verso |  |  |  |
|  |  |  | l’accettazione) |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |



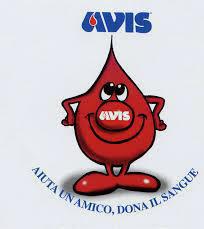
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Prim** |  |  |
|  |  |  Star bene a scuola favorendo la propria | **i** |  |  |
|  | **ACCOGLIENZA SCUOLE** | autonomia | **mesi** |  |  |
|  |  Vivere serenamente il distacco dalle famiglie e | **ann** | **Alunni nuovi** |  |
|  | **DELL’INFANZIA** |  |
|  | **o** |  |
|  | l’approccio al nuovo ambiente | **iscritti e non** | **Docenti sezionI** |
|  |  | **scol** |
|  |  |  Avviare positive relazioni con i compagni | **astic** | **delle scuole** | **scuole** |
|  |  |  Riconoscere,rispettare ed apprezzare l’altro, |
|  |  | **o** | **dell’infanzia** | **dell’infanzia** |
|  |  | favorendo il senso di appartenenza ad un gruppo. |
|  |  |  |  | **dell’Istituto** |
|  |  |  Ascoltare e raccontare usando linguaggi |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | verbali,corporei,espressivi |  |  |  |
|  |  |  Cominciare ad abituarsi alla vita comunitaria |  |  |  |
|  |  | condividendone e rispettandone regole e abitudini. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **I NT** |  |  |
|  |  |  **Osservare e percepire i colori,esplorare e scoprire i** | **ERO** |  |  |
|  | **"VIAGGIO** | **loro molteplici significati** | **ANN** | **Alunni scuola** |  |
|  |  **Affinare il linguaggio visivo.** | **O S** | **dell’infanzia di** | **docenti della** |
|  | **ATTRAVERSO** | **COL** |
|  |  **Identificare collegamenti tra segno,oggetto,colore.** | **sezione** |
|  | **L'ARTE"** | **ASTI** | **Motta S. Lucia** |
|  |  **Manipolare e trasformare materiali esplorando** | **CO** |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | **diverse forme espressive e costruttive.** |  |  |  |
|  |  |  **Conoscenza della vita e delle opere di alcuni pittori** |  |  |  |
|  |  | **di fama.** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **"UN MESTIERE CREATO** |  |  | **I NT** |  |  |
|  | **DAL FUOCO:IL VIGILE** | **Capacità di analizzare e di riferire i fatti della** | **ERO** |  |  |
|  | **ANN** |  |  |
|  | **DEL FUOCO"** |  | **propria esperienza** |  |  |
|  |  | **O S** |  |  |
|  |  | **Capacità di osservare e di descrivere l'ambiente in** | **Alunni scuola** |  |
|  |  | **COL** | **Tutti i docenti** |
|  |  |  | **tutti i suoi elementi.** | **ASTI** | **dell’infanzia di** |
|  |  |  | **Capacità di analizzare e di cogliere le proprietà** | **CO** | **Motta S. Lucia** | **della sezione** |
|  |  |  | **d'uso,la funzione di oggetti e di strumenti di** |  |  |  |
|  |  |  | **lavoro.** |  |  |  |
|  |  |  **Capacità di conoscere la causa del fenomeno** | |  |  |  |
|  |  |  | **incendio e di esaminare nei fatti relazioni di causa-** |  |  |  |
|  |  |  | **effetto.** |  |  |  |
|  |  |  **Capacità di analizzare e di organizzare le** | |  |  |  |
|  |  |  | **esperienze.** |  |  |  |
|  |  |  | **Capacità di sintetizzare.** |  |  |  |
|  |  |  | **Capacità di inventare.** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Apprendere l’importanza dell’alimentazione;** | **I NT** |  |  |
|  |  |  | **Conoscere gli alimenti e i principi nutritivi;** | **ERO** | **Alunni scuola** | **Docenti, famiglie** |
|  | **EDUCAZIONE ALLA** |  | **Conoscere l’importanza e la funzione dei vari** | **ANN** | **Avis provinciale di** |
|  | **O S** | **primaria** |
|  | **SALUTE E ALLA** |  | **alimenti;** | **Catanzaro** |
|  |  | **COL** | **dell’istituto** |
|  | **SOLIDARIETÀ’** | **Valorizzare l’alimentazione come fattore di** |  |
|  | **ASTI** |  |  |
|  | **“MANGIAR BENE** |  | **prevenzione e promozione alla salute;** | **CO** |  |  |
|  | **PERCH E’”** | **Considerare l’alimentazione come tassello** |  |  |  |
|  |  |  | **dell’identità culturale;** |  |  |  |
|  |  |  **Conoscere gli effetti di un’alimentazione eccessiva o** | |  |  |  |
|  |  |  | **insufficiente;** |  |  |  |
|  |  |  **Comprendere l’importanza delle problematiche** | |  |  |  |
|  |  |  | **riguardanti il “ dono” del sangue e creare una** |  |  |  |
|  |  |  | **coscienza critica e solidale; Ipotizzare a vari livelli** |  |  |  |
|  |  |  | **soluzioni con il coinvolgimento delle famiglie.** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **I NT** |  |  |
|  |  |  Costruire una cultura della prevenzione mirata a | **ERO** | **Alunni scuola** |  |
|  | **PROGETTO A** | mantenere il benessere psicofisico in tutte le età della | **ANN** | **Docenti, famiglie** |
|  | **BRACCIA…TESE** | **O S** | **secondaria** | **Avis provinciale di** |
|  | vita; | **COL** | **dell’istituto** | **catanzaro** |
|  | **EDUCAZIONE ALLA** |  Far comprendere ai ragazzi i danni del fumo; |
|  | **ASTI** |  |  |
|  | **SALUTE E ALLA** |  |  |
|  |  Fornire conoscenza critica circa gli effetti a breve e a | **CO** |  |  |
|  | **SOLIDARIETÀ’** | lungo termine dell’uso del tabacco; |  |  |  |
|  | **“LIBERI DI SCEGLIERE: IO** |  |  |  |
|  |  Far assumere ai ragazzi atteggiamenti di rifiuto nei |  |  |  |
|  | **NON FUMO”** |  |  |  |
|  | confronti delle pressioni sociali e di quelle dei |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | coetanei; Prevenire e/o ritardare l’inizio |  |  |  |
|  |  | dell’abitudine al fumo; |  |  |  |
|  |  |  Favorire stili di vita positivi; |  |  |  |
|  |  |  Stimolare il senso di ricerca e analizzare la |  |  |  |
|  |  | connessione che esiste tra salute e solidarietà; |  |  |  |
|  |  |  Comprendere l’importanza delle problematiche che si |  |  |  |
|  |  | riferiscono al “dono” del sangue e creare una |  |  |  |
|  |  | coscienza critica e solidale; |  |  |  |
|  |  |  Ipotizzare soluzioni a vari livelli con il coinvolgimento |  |  |  |
|  |  | delle famiglie. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Sviluppare** | **I NT** | **Alunni della** | **Docenti, Famiglie** |
|  |  |  **Solidarietà e spirito di collaborazione ;** | **ERO** | **scuola primaria** | **amministrazioni** |
|  |  |  **Consapevolezza sul ruolo di ogni singolo cittadino;** | **ANN** | **e secondaria** | **comunali dei** |
|  | **PROGETTO** | **O S** |
|  | **” A SCUOLA DI** |  **Senso di appartenenza alla collettività;** | **COL** | **dell’istituto** | **comuni di: Motta** |
|  | **PROTEZIONE CIVILE”** |  **Rispetto della cosa pubblica come” res** | **AS.** |  | **S. Lucia,** |
|  |  | **communisomnbus” e non come “res nullius”** |  |  | **Conflenti,** |
|  |  |  |  |  | **Martirano,** |
|  |  |  |  |  | **Martirano** |
|  |  |  |  |  | **Lombardo** |
|  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Avvicinare i bambini alla natura, educandoli all’osservazione I NT** | |  |  |
| **PROGETTO DI** |  | **e alla deduzione, alla scoperta dei rumori, dei colori;** | **ERO** | **Alunni scuola** |  |
| **Coltivare nei bambini la necessità a amare e rispettare la** | **ANN** | **primaria di** |  |
| **EDUCAZIONE E** |  | **natura come fonte unica e suprema di vita;** | **O S** | **Docenti di classe** |
|  | **Martirano** |
| **INTERPRETAZIONE** | **Avviare e abituare i bambini al riciclo e alla raccolta** | **COL** |  |
|  |  |
|  | **differenziata dei rifiuti;** | **ASTI** |  |  |
| **AMBIENTALE** |  |  |  |
|  | **Abituare i bambini a un regime di vita salutare a partire da** | **CO** |  |  |
|  |  |  |
|  |  | **una alimentazione sana e genuina.** |  |  |  |
|  |  | **Far acquisire agli alunni capacità di osservazione e di analisi** |  |  |  |
|  |  | **del mondo che li circonda** |  |  |  |
|  |  | **Rendere gli alunni responsabili nei loro** |  |  |  |

**comportamenti**

* **Prendere coscienza dei propri comportamenti rispetto all’ambiente e riflettere su di essi**
* **Saper riconoscere le risorse indispensabili della vita**

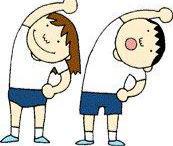
**ed educare a non sprecarle;**

* **Saper apprezzare il piacere di “vivere”, “giocare”, “conoscere” un ambiente naturale;**
* **Favorire la divulgazione all’interno della classe, della**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **scuola e delle famiglie.** |  |  |
|  |  |  |  |
| **PROGETTO “LE** |  **Riscoprire e recuperare alcune espressioni in lingua** | **I NT** |  |
| **TRADIZIONI** | **dialettale,** | **ERO** |  |
| **ANN** |  |
| **RISCOPERTE** |  **Fruire del dialetto come eredità del passato;** | **Alunni della** |
|  |
| **ATTRAVERSO LA** |  **Ricostruire una tappa importante della cultura** | **O S** | **scuola primaria Docenti di classe** |
| **C.** | **di Martirano** |
| **LINGUA DIALETTALE”** | **alimentare del nostro territorio.** |  |
|  |  |
|  |  **Riscoprire e rivalutare alcune tradizioni locali legate** |  |  |
|  | **alla cultura contadina.** |  |  |
|  |  **Riscoprire il valore della testimonianza locale.** |  |  |
|  |  **Memorizzare alcuni modo di dire, secondo un** |  |  |
|  | **contesto dato** |  |  |



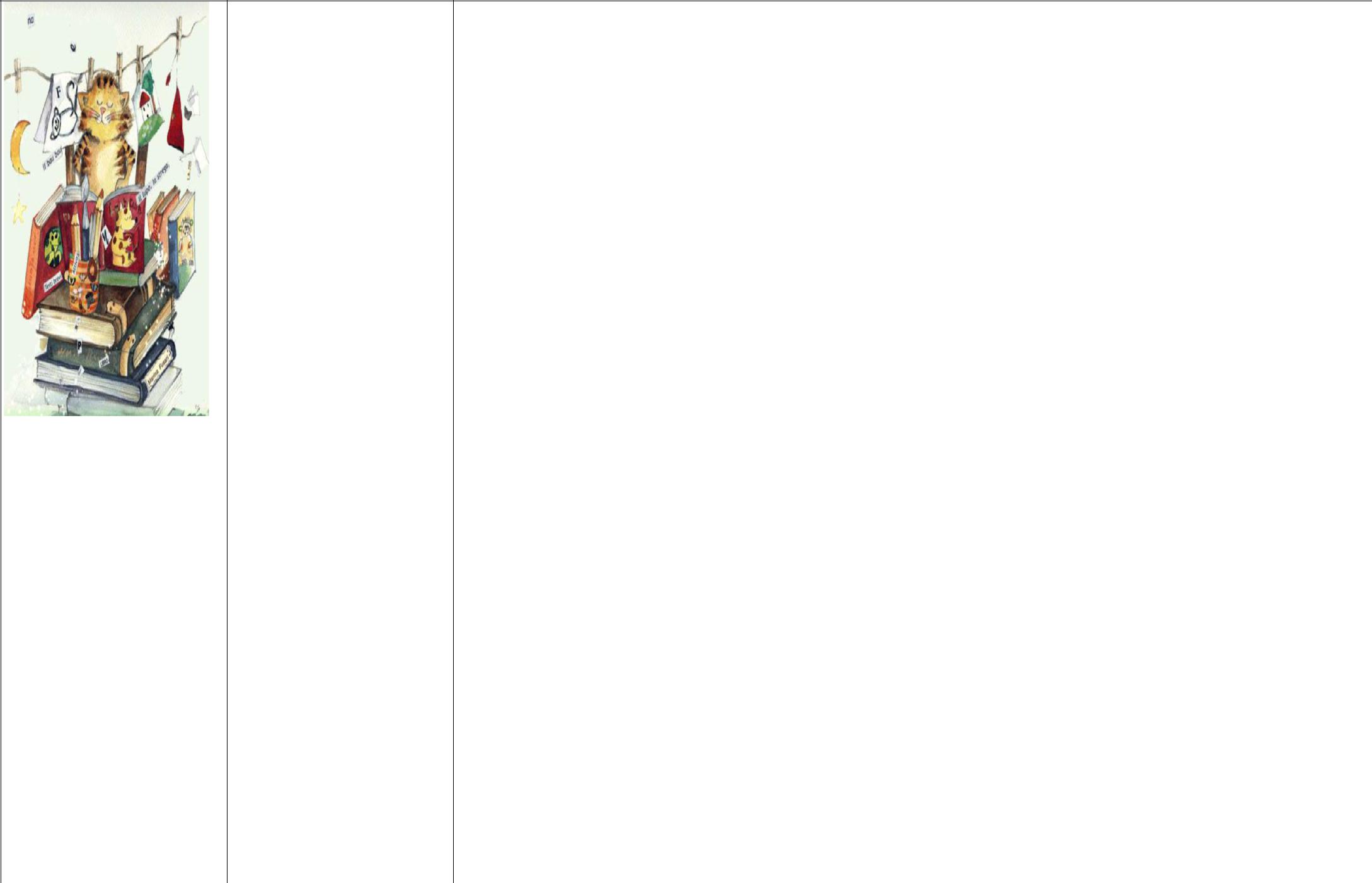
|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGETTO DI ATTIVITÀ** |  |  |  | **Alunni scuola** | **Docenti di classe** |
|  | **MOTORIA** |  | **Rispettare ed aiutare gli altri, lavorare in gruppo** |  | **primaria di** | **responsabile** |
|  |  |  | **condividendo regole di azione.** |  | **Martirano** | **prof Antonio** |
|  |  |  | **Socializzazione durante il gioco.** |  |  | **Provenzano** |
|  |  |  | **Costruire abilità e schemi motori generali e specifici utili ad** |  |  |  |
|  |  |  | **una crescita sana ed armonica del bambino.** |  |  |  |
|  |  |  | **Orientarsi all’interno di spazi liberi e circoscritti.** |  |  |  |
|  |  |  | **Controllare ed interiorizzare gli schemi motori di** |  |  |  |
|  |  |  | **base.** |  |  |  |
|  |  |  | **Equilibrio statico e dinamico. Collocare fatti nello** |  |  |  |
|  |  |  | **spazio e nel tempo.** |  |  |  |
|  |  |  | **Sviluppo delle capacità senso-percettive.** |  |  |  |
|  |  |  | **Rappresentare esperienze motorie.** |  |  |  |
|  |  |  | **Presa di coscienza del corpo: riconoscere e nominare le parti** |  |  |  |
|  |  |  | **del corpo e conoscere le possibilità motorie del proprio** |  |  |  |
|  |  |  | **corpo.** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **PROGETTO “ IL** |  |  | **I NT** | **Alunni scuola** | **Docenti di classe** |
|  | **NOVECENTO** |  | **Conoscere usi , costumi e tradizioni locali;** | **ERO** | **secondaria di** |  |
|  | **ANN** | **primo grado di** |  |
|  | **CALABRESE”** |  | **Conoscere i contributi dei calabresi nei vari ambiti** |  |
|  | **O S** | **Motta S. Lucia** |  |
|  |  |  | **culturali e sociali;** | **COL** |  |  |
|  |  | **Conoscere prodotti tipici locali e vari processi di** | **ASTI** |  |  |
|  |  |  | **lavorazione e trasformazione.** | **CO** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  **Trasmettere il piacere della lettura** | **I NT** | **Alunni della** | **Docenti dei tre** |
|  | **ERO** | **scuola** | **ordini di scuola** |
|  | **ANN** |
| **PROGETTO LETTURA: “** |  **Favorire una circolarità fra libro, mondo e costruzione della** | **dell’infanzia,** |  |
| **persona** | **O S** |  |
| **NATI PER** | **primaria** |  |
| **COL** |  |
|  **Educare all'ascolto e alla convivenza** |  |
| **LEGGERE…MA LETTORI** | **e secondaria di** |  |
|  **Scoprire il linguaggio visivo** | **ASTI** |  |
| **SI DIVENTA”** | **CO** | **Martirano,** |  |
|  **Illustrare i valori della pace e della solidarietà, i diritti dei** |  |
|  | **popoli, dell'uomo e del bambino attraverso le storie** |  | **secondaria di** |  |
|  |  **Favorire gli scambi di idee fra lettori di età e di culture** |  | **Martirano.** |  |
|  | **diverse** |  |  |  |

* **Fornire agli alunni strumenti di conoscenza e di lettura, anche visiva, del mondo contemporaneo e in particolare delle culture “altre” storicamente presenti nella nostra società, oppure legate alla presenza degli immigrati**
* **Esplorare le potenzialità di una storia attraverso il gioco**
* **Creare materiali originali, sperimentando tecniche diverse**
* **Favorire un rapporto completo con il territorio e la sua storia**
* **Scoprire le risorse del territorio**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LABORATORIO DI** | Favorire: | **I NT** | **Alunni della** | **Docenti delle** |
| **LETTURA** |  un atteggiamento positivo nei confronti della | **ERO** | **scuola** | **singole sezioni e** |
| **ANN** |
|  | lettura | **dell’infanzia e** | **classi** |
|  |  l'avvicinamento affettivo ed emozionale del | **O S** | **primaria di** |  |
|  | **COL** |  |
|  | bambino al libro | **ASTI** | **Coscaro** |  |
|  |  l'accettazione e il rispetto delle culture "altre" | **CO** |  |  |
|  | considerate fonte di arricchimento |  |  |  |
|  | Fornire: |  |  |  |
|  |  le competenze necessarie per realizzare un |  |  |  |
|  | rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro |  |  |  |
|  | Educare |  |  |  |
|  |  all'ascolto e alla comunicazione con gli altri |  |  |  |



**PROGETTO LETTURA**

**“CHI LEGGE SPICCA IL**

**VOLO!!!”**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **I NT** |
|  | **Far nascere e coltivare nei bambini e nelle bambine il** | **ERO** |
|  | **piacere per la lettura in quanto tale, superando la** | **ANN** |
|  |  |
|  | **disaffezione crescente per la comunicazione orale e scrittaO S** | |
|  | **Educare l’abitudine all’ascolto e alla comunicazione con** | **COL** |
| **ASTI** |
|  | **gli altri;** |
|  | **CO** |
|  | **Potenziare l’esperienza del leggere e dell’immaginario** |
|  |
|  | **personale;** |  |

* **Favorire la conoscenza di sé attraverso l’approccio e la scelta consapevole tra la molteplicità dei generi letterari;**
* **Potenziare le capacità di analisi delle letture;**
* **Motivare alla conversazione su letture comuni, stimolare ad esprimere propri punti di vista e a considerare punti di vista diversi;**
* **Abituare a dedicare quotidianamente tempi alla lettura;**
* **Stimolare l’approfondimento consapevole di tematiche di diverso tipo;**
* **Scoprire il linguaggio visivo;**
* **Favorire gli scambi di idee fra lettori di età e di culture diverse;**
* **Promuovere l’acquisizione di capacità comunicative e di abilità tecniche (rapporto contenuto- media);**
* **Promuovere la conoscenza del processo di ideazione di un libro;**
* **Favorire la conoscenza dei luoghi e le modalità con cui i libri vengono conservati, consultati, acquistati, realizzati concretamente;**
* **Educare al rispetto e all’uso corretto del materiale comune (dotazione libraria di scuola e/o di classe...);**
* **Esplorare le potenzialità di una storia attraverso il gioco;**
* **Scoprire le risorse del territorio;**

**Alunni delle classi**

**della scuola** **Docenti di classe**

**primaria di Motta S. Lucia**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **I NT** |  |  |
|  |  **acquisire abilità motorie mirate al miglioramento** | **ERO** |  |  |
| **PROGETTO “A SCUOLA** | **degli stili di vita ed alla corretta strutturazione di** | **ANN Scuola Primaria** | | **Responsabile** |
| **O S** | **Martirano** | **Prof. Antonio** |
| **DI SCHERMA”,** | **schemi corporei e motori in armonia con le** | **COL** |
|  | **Provenzano** |
| **caratteristiche performative richieste per** |  |
|  | **ASTI** |  |
|  |  |  |
|  | **l’avviamento alla pratica della disciplina della** | **CO** |  |  |
|  | **Scherma.** |  |  |  |

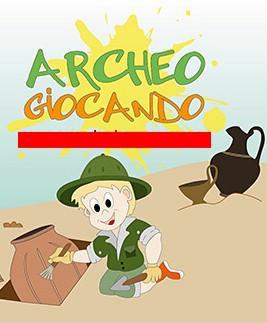


|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  **modificare gli ambienti di apprendimento,** | **I NT Alunni e docenti** | |  |
|  | **realizzando sistemi di educativi vicino ai nuovi** | **ERO** | **della scuola** |  |
| **SCUOLA** | **ANN** |  |
| **linguaggi e processi di apprendimento degli** | **primaria e** | **Animatore** |
| **DIGITALE** | **O S** |
| **studenti e ne favoriscano lo sviluppo e il** | **secondaria di** | **digitale.** |
|  | **COL** |
|  | **potenziamento delle competenze individuate nella ASTI** | | **primo grado.** |  |
|  | **Strategia Europa 2020, con il fine ultimo** | **CO** |  |  |
|  | **dell’inserimento nel rinnovato mercato del lavoro;** |  |  |  |



* **formare i docenti a nuove metodologie didattiche, che attraverso l’uso delle tecnologie, consentano il passaggio dalla didattica trasmissiva ad un apprendimento collaborativo ed esperienziale**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **legare i giovani al proprio territorio per farlo** | **Alunni Scuola** | | | **Docente** |
| **PROGETTO DI** | **conoscere e rispettare, attraverso la conoscenza** | | **ANN** | **Primaria e Sec I** | **responsabile:** | |
|  | **INTERO** |
| **EDUCAZIONE** | **degli ecosistemi e dell'ambiente naturale;** | | **O S** | **GR.** | **Sirianni Brigida.** | |
|  **scoprire, conoscere e tutelare il territorio, l'acqua** | |  |  | |
| **COL Martirano e sec.** | |  | |
| **AMBIENTALE** | **e le risorse idriche;** | | **ASTI** | **I grado** |  | |
|  **apprendere come un paesaggio sia l'interazione** | | **CO** | **Conflenti** |  | |
|  |  | |
| **"Sorella Acqua"** | **tra ecosistemi, natura e storia di un luogo; iniziare** | |  |  |  | |
| **a percepire il "genius loci" e a prenderne** | |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
| **In collaborazione** | **consapevolezza;** | |  |  |  | |
|  **connettere i giovani alla realtà e al legame forte** | |  |  |  | |
| **con il Corpo** | **che esiste tra deterioramento dell'ambiente,** | |  |  |  | |
| **Forestale dello** | **scarsità di acqua e povertà umana.** | |  |  |  | |
|  | |  |  |  | |
| **Stato** |  | |  |  |  | |
|  |  | | |  |  | |
|  | **L'obiettivo che ci si pone è quello di coinvolgere gli** | | | **Alunni Scuola** | **Docente** | |
|  | **studenti in un progetto che abbia continuità negli** | | **iNTERO** | **Sec I GR.** | **responsabile:** | |
|  | **anni e che renda partecipi tutte le classi,** | | **ANN** | **Martirano** | **Cosco Agata** | |
|  | **O S** |
|  | **articolandosi in diversi incontri distribuiti durante** | |  |  | |
| **ARCHEOGIOCANDO** | **COL** |  |  | |
| **tutto l'anno scolastico, abbinati ad attività** | | **ASTI** |  |  | |
|  |  |  | |
|  | **didattiche e ludiche sia in classe che all'esterno, in CO** | | |  |  | |
|  | **modo che si approfondiscano per gradi gli** | |  |  |  | |
|  | **argomenti proposti e che si crei un lavoro duraturo** | |  |  |  | |
|  | **nel tempo che coinvolga l'intera scuola.** | |  |  |  | |



|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Obiettivi:** | **INT** | **Tutti gli alunni** | **Docenti di classe** |
|  | **SOS** |  |  | **ERO** |  |  |
|  |  |  **sensibilizzare gli alunni sui temi della** | **ANN** |  |  |
|  |  |  | **O S** |  |  |
|  |  |  | **legalità** |  |  |
|  | **LEGALITA’** |  | **COL** |  |  |
|  |  |  **educare alla solidarietà e alla tolleranza** | **ASTI** |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  **sviluppare le capacità di dialogare,** | **CO** |  |  |
|  |  |  | **collaborare e comunicare.** |  |  |  |
|  |  |  |  **Formare l’uomo e il cittadino nel quadro** |  |  |  |
|  |  |  | **dei principi affermati dalla Costituzione.** |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |
|  |  | **Obiettivi funzionali al raggiungimento del traguardo** | | **INT** | **Tutti gli alunni** | **Docenti di classe** |
|  | **SOS** |  |  | **ERO** |  |  |
|  | **1.** | **Documentare le attività a livello di istituto e** | **ANN** |  |  |
|  |  | **O S** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **INVALSI** |  | **sviluppare forme, codificate e regolari, di** | **COL** |  |  |
|  |  | **condivisione delle esperienze e scambio di pratiche** | **ASTI** |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | **CO** |  |  |
|  |  | **2.** | **Formare tutti i docenti in tema di apprendimento e** |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | **valutazione per competenze** |  |  |  |
|  |  | **3. Incrementare l'uso in tutte le classi di metodi di** | |  |  |  |
|  |  |  | **lavoro laboratoriale ed attività che prevedano per gli** |  |  |  |
|  |  |  | **alunni l'apprendimento tra pari e cooperativo** |  |  |  |
|  |  | **4.** | **Intervenire sulle modalità con cui sono strutturate le** |  |  |  |
|  |  |  | **attività di formazione** |  |  |  |
|  |  | **5. Saper valutare e certificare il possesso delle** | |  |  |  |
|  |  |  | **competenze chiave negli alunni** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |